

HAEL YXXS

1956	geboren in Bautzen/Sachsen
1962 – 1974	Schüler, Indianer, Segelflieger, Gitarrespieler
1974 – 1980	Physikstudium an der Lomonossov-Universität Moskau, Diplom
1980 – 1983	Arbeit im Eichamt Zwickau
1983 – 1988	freiberufliche Lehrtätigkeit in Leipzig
1988	Mitglied des VBK – DDR, später Bund Bildender Künstler Leipzig e.V.
seit 1988	freischaffend künstlerisch tätig, zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland
2002	Studienaufenthalt in Kanada
2004	Studienaufenthalt in den USA
2006	Studienaufenthalt in Thailand

Arbeitsgebiete: Objekte, Installationen, Fotografie, digitale Medien, Kunst im öffentlichen Raum, Ausstellungsorganisation, Theater

Einzelausstellungen und Ausstellungsbeteiligung (Auswahl)

1988	Galerie der TH Leipzig
1989	Akademie der Wissenschaften, Berlin
1990	100 AUSGEWÄHLTE GRAFIKEN DER DDR (Katalog) HOMMAGE À EL LISSITZKY, Berlin (Katalog)
1991	Galerie KOI, St. Gallen, Schweiz OSTDEUTSCHE GRAFIK, Innsbruck, Österreich (Katalog)
1992	TRIADÉ – JUNGE KUNST AUS RUSSLAND, FRANKREICH UND DEUTSCHLAND, Grassimuseum Leipzig, (Katalog)
1993	DAS TRANSGENETISCHE NASHORN, Galerie Fiedler und Amerikahaus Leipzig (mit Caroline Kober) REGENMACHER, Göhren/Rügen (Katalog) KÜNSTLER AUS LEIPZIG, Goetheinstitut Tel Aviv, Israel
1994	KLANGBOGEN, Leipzig METAPHYSIK DES KREISES, Theater Naundörfchen, Leipzig INTERNATIONALE GRAFIKTRIENNALE, Krakau, Polen LEIPZIGER KÜNSTLER, Galerie Forum, Wels, Österreich (Katalog) KREISLÄUFE, Grassimuseum Leipzig
1995	DAS LIED DER ERDE, Leipzig (Katalog) ÜBERGRIFF II, Leipzig LEVITATION, Aufsturz, Berlin NATURE ART, Kong-Ju, Korea (Katalog)
1996	RING UND SCHATTEN, Galerie Fiedler, Leipzig REH-A, Graal-Müritz (Katalog) ZEITRÄUME-LEBENSÄUßERUNGEN, Industriemuseum Chemnitz (Katalog) ARCHITEKTUR, KUNST, INDUSTRIE, ehemalige Harlaß-Gießerei Chemnitz PROVINZ EUROPA, Schloß Sperlinga, Sizilien (Video)
1997	z.Z., art-Kapella Schkeuditz (mit Erwin Stache und Knut Müller) LAST MINUTE, Güterboden Ribnitz-Damgarten (mit Elke Siml) SEOUL-DIALOG-HAMBURG, KOREANISCHE UND DEUTSCHE ZEITGENÖSSISCHE KÜNSTLER, Kampnagel Hamburg (Katalog) NORMALUHR IX, realisiertes Projekt Kunst im öffentlichen Raum im Rathaus Machern

- 1998 ARCHÄOLOGIE UND GEGENWART, Museum Chanty-Mansysk, Sibirien
EVENTA4, Uppsala, Schweden
SECOND HAND, Künstlerhaus Schloss Plüschow
- 1999 AZUR, realisiertes Projekt Kunst im öffentlichen Raum im Arbeitsamt Leipzig
SEOUL DIALOG HAMBURG, HAMBURG-DIALOGUE-SEOUL, Total Museum of Contemporary Art, Seoul, Korea
TABLE, realisiertes Projekt Kunst im öffentlichen Raum an der Universität Leipzig
- 2000 RÄNDER, Rügener Kunstverein, Ramin
RASTPLATZ (PROVINZ EUROPA), Expo 2000, Hannover
BACH 2000, Galerie Süd in der Kirche St.Petri zu Leipzig
ECHO, Atelierhaus Leipzig e.V., Dreiskau-Muckern
PALOMA PROJECT (Salon EUROPA), Cordoba, Spanien
WESTBAD, 7. Leipziger Jahresausstellung, Leipzig
- 2001 QUINCUNX, Historisches Zentrum Oldenstadt
LINNÄAR im Rahmen des Kunstprojekts ZWISCHENGRÜN, Botanischer Garten Leipzig
KUNST AM BAU, Berlin
- 2002 CIRCLE – SPHÄREN & PIJOUS, Ausstellungshalle BRENNABOR, Brandenburg
QUINTA ESSENTIA, Kunstverein Panitzsch
SCRIPT, Galerie Brhel, Schwerin
9. Leipziger Jahresausstellung, Leipzig
- 2003 40 x 40, Kunstverein Rügen
SKOBIN 03, Patronatskirche Schön-Wölkau
126000, Klanginstallation am Völkerschlachtdenkmal Leipzig
- 2004 OLYMPISCHE KUNST UND SPORT, Preisträgerausstellung u.a. Berlin, München, Frankfurt
SKOBIN 04, Patronatskirche Schön-Wölkau
KUNSTPREIS DER OBERLAUSITZ 2004, Sächsischer Landtag Dresden, Kamenz, Pulsnitz
DER GEOMETRISCHE BLICK, VORORTOST- Galerie Leipzig
11. Leipziger Jahresausstellung, Leipzig
- 2005 HOLZHÄUSER STRASSE 73, KUNSTGESCHICHTE EINES ORTES, Kunsthalle der Sparkasse Leipzig
GENERIERT 1, Digitale Kunst, VORORTOST Galerie Leipzig
ÄQUINOX, Neue Sächsische Galerie Chemnitz (mit Susanne Werdin)
THE WORLD IS NOT ENOUGH, Kunstaustausch Leipzig – Bern, Städtisches Kaufhaus Leipzig
- 2006 SOLAR, Hochhalde Trages, Sachsen
FOOTPRINT, Kunstzentrum der Universität Pitsanulok, Thailand
- 2007 GEUMGANG NATURE ART PRE BIENNALE, KONG-JU, KOREA
PHI, Galerie Vorortost, Leipzig
KAMMERTON A14, Künstlergut Prösitz/Sachsen
DIFFRACTION, Galerie Leipziger Hof
- 2008 SPEICHER, Klostersgalerie Altzella-Nossen, Sachsen
RICHARD WAGNER-EPISODE X, Dresden, Chemnitz, Leipzig, Graupa
GOOD VIBRATIONS, GEOMETRIE UND KUNST, Altana-Galerie, TU Dresden
GEUMGANG NATURE ART BIENNALE, Gonju, Korea
DIE ZAHL DER ZUFALL DAS SPIEL, Galerie des Landkreises Rügen, Putbus
MACHT MUSIK FESTIVAL, Leipzig (mit Steffen Schleiermacher)
- 2009 EREIGNIS DRUCKGRAFIK, Galerie VORORTOST, Leipzig
IN DOT WE TRUST, öffentlicher Raum, New York
KLEINE HAIE, öffentlicher Raum, Dresden
NATURE ART PRE BIENNALE, Gonju, Korea
- 2010 FERCHAU KUNSTPREIS, Technikmuseum, Berlin
DIE DINGE DES LEBENS, Kunsthalle der Sparkasse, Leipzig
POSTOFFEN, alte Post, Roßwein
ALLA GLORIA MILITAR, Air Craft Galerie, Bratislava
43-75-77, Galerie VORORTOST, Leipzig
KUNSTSOMMER WIESBADEN 2010, Nerotalpark, Wiesbaden
MAKYBURA-QUARTETT, ean-Symposium, Oslip, Österreich, Wanderausstellung

- durch neun europäische Städte
- 2011 HIMMELSTÜRMER, Kirche St.Andreas und Torhaus-Galerie, Braunschweig
LOVE FOR SALE, Via Regia Sculptura, öffentlicher Raum Leipzig
- 2012 UNTERWEGS, 19. Leipziger Jahresausstellung, Westwerk, Leipzig
GRANZFALL KUNST, eu-art-network im Tapetenwerk Leipzig
IRREVOLUTION, R. WAGNER + DAS MOTIV, Oslip, Österreich
NATURE IS BREATHING, Yattoo-i international nature art project exhibition, Rumänien
BLUEART 2, Lidless project, Neubrandenburg
- 2013 ORTSBESTIMMUNG, Kaisertrutz Görlitz
- 2014 LEIPZIGER ALLER ART, Galerie Alte Schule, Berlin-Adlershof
- 2015 DAS WORT WIRD KÖRPER, Galerie Forum Amalienpark, Berlin
DIE ZEIT DRÄNGT, Neue Sächsische Galerie, Chemnitz
AN EUROPA, Cselley Mühle Oslip, Österreich
- 2016 GEUMGANG NATURE ART BIENNALE, Video-Exhibition: WATER, Kong-Ju, Korea
- 2017 DAS GELB UND DAS GRÜN, Galerie art Kapella, Schkeuditz
- 2018 GEUMGANG NATURE ART BIENNALE, Video-Exhibition: WIND, Kong-Ju, Korea
VIDEO KILLS THE STRINGQUARTETT, Mendelssohn-Haus Leipzig, Weltecho Chemnitz
- 2019 VOILÀ, Mitgliederausstellung des BBKLeipzig e.V., Halle 14 | Leipziger
Baumwollspinnerei
- 2020 VOILÀ, 30 Jahre BBKLeipzig e.V., Werkschauhalle, Leipziger Baumwollspinnerei
DE RERUM NATURA – ÜBER DIE DINGE DER NATUR, Forum für Kunst, Heidelberg,
4D-Projektort, Leipzig
NATURE ART VIDEO EXHIBITION, Kong-Ju, Korea

PREISE:

- 1995 Preisträger im LEONARDO-DA-VINCI-WETTBEWERB, IBM Deutschland (mit JVSchmidt)
- 1996 Kunstpreis der IG Metall Chemnitz (1. Preis)
- 2004 Preisträger im IOC – Wettbewerb: „Olympische Kunst und Sport“ (2. Preis)
- 2005 Preisträger (Sonderpreis) beim „Ferchau – Kunstpreis“ (mit JVSchmidt)

Veröffentlichungen:

in den Anthologien:

- 2011 „Geheimnisse des Offensichtlichen“ in
„Die Macht des Verborgenen“ – Über das Geheimnis in Kunst, Natur und Politik
Verlag Peter Lang Frankfurt am Main, Berlin, Bern, Bruxelles, New York, Oxford, Wien
ISBN 978-3-631-59672-2
- 2015 “Aspekte der Zeit und deren Präsenz in meiner künstlerischen Arbeit“ in
„Verweile doch ...“ – Über die Erforschung der Zeit
Edition Hamouda, ISBN 978-3-95817-003-2
- 2019 Festschrift für Prof. Elmar Schenkel
Edition Hamouda, ISBN 978-3-95817-040-7
- 2019 „101 Briefe an Friedrich Nietzsche zu seinem 175. Geburtstag“
Edition Hamouda, ISBN 978-3-95817-045-2